

Gerda Jo Werner Malerin und Kunstlehrerin

Zur Person:

Name

Gerda Johanna Werner geb. Heiser

Lebensdaten

*28. August 1914, Offenbach am Main

+ 14. August 2004, Oberursel



Gerda Jo Werner

Wohnaufenthalt-Lebensbereich:

Offenbach, Oberursel

Beruf:

Malerin und Kunstlehrerin

Ausbildung:

1921 Grundschule u. Gymnasium Offenbach

1936-1940 Städelschule Frankfurt

Ausbildung bei Prof. Delavilla,
Abschluss-Examen bei Frau Prof. Klimt
Förderung v. Prof. Lammeyer

1955-57 Studium Kunstpädagogik in Weilburg
bei Prof. Dettmar u. Psychologie bei Prof. Tausch

1957 1. Staatsexamen

1959 2. Staatsexamen

1960 Lehrauftrag Volksschule Oberursel
(25 Jahre lang Dozentin f. Malerei u.
Kunstabstrachtung)

1960 Schule Bad Homburg
(10 Jahre lang Dozentin f. Malerei u.
Kunstabstrachtung)

1957-77 Kunsterzieherin Gesamtschule Oberursel

1979-83 Wirtschaftsgymnasium Oberursel

1983 Privatunterricht im Atelier

1984-1994 Ehrenmedaille f. Kunst u. Kunstpädagogik

Gerda Jo Werner Malerin und Kunstlehrerin

Werksregister:

- 1980 Studie Öl auf Hartfaser 470x470 mm
Privatbesitz
- 1982 Kastanien Öl auf Spanplatte 270x270 mm
Privatbesitz
- 1982 Mein Partner ist Tod Öl auf Spanplatte 270x270 mm
Privatbesitz
- 1982 Familienbild Öl auf Spanplatte 250x250 mm
Privatbesitz
- 1982 Kein Platz in der Herberge Öl auf Spanplatte 350x400 mm
Privatbesitz
(zu diesem Bild wurde Gerda Jo Werner inspiriert durch die mühevollen Wohnungssuche ihrer Tochter. Junge Familien mit Kind unerwünscht)
- 1982 Vision Öl auf Hartfaser 380x330 mm Privatbesitz
- 1983 Trennend liegen Berg und Tal Öl auf Hartfaser
280x330 mm Privatbesitz
- 1985 Tanz der Steine Bleistift u. Buntstift auf Papier 360x270 mm
Privatbesitz
- 1985 Hier u. dort Aquarell u. Bleistift auf Papier 360x280 mm
Privatbesitz
- 1987 Intensives Licht Öl auf Hartfaser 420x460 mm
Privatbesitz
- 1988 Transfigurative Landschaft 1 Öl auf Hartfaser 530x440 mm
Privatbesitz
- 1988 Transfigurative Landschaft 2 Öl auf Hartfaser 480x450 mm
Privatbesitz
- 1988 Wolken Öl auf Spanplatte 410x420 mm Privatbesitz
- 1989 Wolken Öl auf Spanplatte 530x540 mm Privatbesitz
- 1989 Landschaft Aquarell u. Feder auf Japanpapier
400x270 mm Privatbesitz
- 1990 Imaginäre Landschaft Öl auf Holz 1000x1000 mm
Privatbesitz

Werksregister:

- 1990 Waldstück Öl auf Hartfaser 420x420 mm
Privatbesitz
- 1992 Begegnung Öl auf Holz 1000x1000 mm
Privatbesitz
- 1993 Ungewissheit Öl auf Holz 1000x1000 mm
Privatbesitz
- 1993 Gebet am Ganges/Verlorene Illusion Öl auf Spanplatte
400x420 mm Privatbesitz
- 1994 Geister der Nacht Mischtechnik auf Papier 300x430 mm
Privatbesitz
- 1994 Geister der Nacht Mischtechnik auf Papier 300x430 mm
Privatbesitz
- 1994 Geister der Nacht Mischtechnik auf Papier 270x410 mm
Privatbesitz
- 1995 Introitus Aquarell 430x370 mm
Privatbesitz
- 1995 Blauer Licht Aquarell 330x470 mm
Privatbesitz
- 1995 Meditation Aquarell 430x380 mm
Privatbesitz

Gerda Jo Werner Malerin und Kunstlehrerin

Sie wurde bekannt als Modell für die Baumpflanzerin auf der Rückseite der deutschen 50-Pfennig-Münze.
Geschaffen wurde die bekannte Abbildung der Baumpflanzerin 1949 von ihrem Mann, Richard M. Werner, für einen Gestaltungswettbewerb, den das damals zuständige Direktorium der Bank deutscher Länder (später: Deutsche Bundesbank) ausgeschrieben hatte.

